



2013年8月30日
SENDAI TRUST CITY

お問い合わせ先
森トラスト株式会社 仙台支店 (担当)石原、三上
TEL 022-211-9121 FAX 022-211-9122
URL <http://www.trustcity-s.com/>

同時発表：
国土交通記者会・国土交通省建設専門紙記者会・
宮城県政記者会・仙台市政記者会・
東北電力記者クラブ・東北専門記者会

PRESS RELEASE

『ザ トラスト シティ タイムズ』からクリエイティブの未来を切り拓く

仙台トラストシティ × 在仙クリエイター

～コラボレーション企画を通じて、仙台のクリエイティブ活動を応援～

仙台トラストシティでは、本年8月に迎えました開業3周年を機に、仙台のクリエイティブ活動を応援することを目的として、地元仙台を中心に活躍する在仙クリエイターとのコラボレーション企画を実施します。その第一弾といたしまして、仙台トラストシティ広報誌『ザ トラスト シティ タイムズ』において、次回発行号『2013 AUTUMN』(2013年8月31日(土)発行予定)より、仙台在住のクリエイターが手がけた作品を表紙に起用してまいります。

『The Trust City Times』は、仙台トラストシティやウェスティンホテル仙台の最新情報を皆様にお伝えする広報誌として、2010年5月に創刊し、現在では仙台市内を中心に約27万部を発行しております。また『2011 AUTUMN』号からは、計10回にわたり、仙台で活躍するアーティスト、古山拓ふるやま氏の季節感あふれる水彩画を表紙に起用し、ご好評をいただいております。

今回のコラボレーション企画では、今後2年間にわたって、毎号異なる仙台のクリエイター10名が表紙を制作し、「絵画」「彫刻」「イラストレーション」など、個性と多様性に溢れた表現をご紹介します予定です。また表紙制作における監修は、グラフィックデザイナーとして活躍する古川哲哉ふるかわてつや氏に務めていただき、初回となる『2013 AUTUMN』の表紙についても、同氏に制作していただきます。

本企画は、仙台市が新たな産業として力を入れている「クリエイティブ産業」の応援や、在仙クリエイターの支援などを目的として実施するものです。『The Trust City Times』の表紙を通じ、多くの方々に作品をご覧いただく機会を設けることが、仙台のクリエイティブな都市としての発展や、在仙クリエイターの活躍の幅を広げることの一助となればと考えております。

また、今後仙台トラストシティにおきまして、表紙に起用したクリエイターとの更なるコラボレーション企画も予定しております。仙台トラストシティの空間を活用した展覧会や、作者自身による作品の販売会など、より一層仙台の独創的な美の世界を身近に感じられる企画をご用意します。仙台トラストシティでは、これらのコラボレーションを通じて、仙台が誇るクリエイターの魅力を一人でも多くの方にお届けし、仙台のクリエイティブ産業の振興に寄与してまいります。

表紙制作予定クリエイターの作品例



古川哲哉

篠原良太

荒井俊也

澤口俊輔

栗木美穂

江種鹿乃子

◆『The Trust City Times』について

掲載内容：仙台トラストシティおよびウェスティンホテル仙台のイベント・商品告知など

創刊：2010年5月

発行日：年5回予定（1月初旬・2月末・5月末・8月末・11月末）

発行部数：約27万部

配布方法：新聞折り込み、館内配布など

古山拓氏（『2011 AUTUMN』号から『2013 SUMMER』号まで表紙制作を担当）による表紙デザイン



『2012 Holiday Season』号



『2013 SPRING』号



『2013 SUMMER』号

◆今後の表紙制作予定について

今後2年間の『The Trust City Times』の表紙は、グラフィックデザイナー・古川哲哉氏による監修のもと、毎号異なる在仙クリエイターに制作していただきます。

〔古川哲哉氏からのコメント〕

多様な表現方法を持つクリエイターが、仙台で暮らす中で創作された作品には、暮らしやすさや、大らかさ、寡黙な中にある芯の強さ、そして震災後の言葉にしにくい機微が、自然と内包されています。

震災後はポジティブな発想によって、既存のものをより良くしていくための創造性が非常に重要になっています。それは、創作活動でも同じです。そのポジティブなエネルギーを、ただ1人の表現方法だけではなく、多様な表現を紹介することで表出させようと考えています。

よって、今回わたしが行うディレクションでは、作家の個性を重視いたします。震災後の創作活動として、明るく力強い表現を、仙台の季節感とともに構築していきます。

◆『The Trust City Times 2013 AUTUMN』表紙について



〔作者プロフィール〕

古川 哲哉

1975年仙台市生まれ。東北学院大学教養学部卒業、東北芸術工科大学修士課程デザイン工学専攻修了。グラフィックデザイナー。2007年古川哲哉デザイン事務所設立。文化や美術に関わるデザインを中心に活動している。東北工業大学クリエイティブデザイン学科講師。



〔作者コメント〕

意図せずに表れるズレやブレは、ともするとエラーとして捉えられるかもしれませんが、しかし、そのエラーの中にある美しさを大切にしたいと思っています。なぜならエラーには、成功へにじり寄るような、より良くしていくこうとする強い意志を感じるからです。音楽や美術や文化のイベントが多くある季節に、エラーを恐れない挑戦をぜひ。

◆表紙制作予定の在仙クリエイター



しのはら りょうた
篠原 良太

宮城県生まれ。グラフィックデザイナー・イラストレーター。東北工業大学工学部工業意匠学科卒業。3DCGを用いたイラストレーションやグラフィックデザインをメインとしたフリーランスデザイナーとして活躍。2008年から東北工業大学クリエイティブデザイン学科准教授。



あらい としや
荒井 俊也

1961年岩手県生まれ。彫刻家。岩手大学教育学部特設美術科卒業後、東京藝術大学大学院修士課程を修了。1998年宮城県芸術選奨新人賞。

ブロンズ鑄造による彫刻の制作を中心に制作、発表を行っている。現在、東北工業大学クリエイティブデザイン学科教授。



さわぐち しゅんすけ
澤口 俊輔

1968年宮城県生まれ。現代美術家。武蔵野美術大学造形学部卒業。1998年フィリップモリスアートアワードグランプリ受賞を始め受賞多数。ポートフォリオ(art work 1997~2005)がテート・モダンに保管されている。東北芸術工科大学グラフィックデザイン学科准教授。



くりき みほ
栗木 美穂

宮城県仙台市生まれ。グラフィックデザイナー・イラストレーター。東北大学医学部勤務。仙台市内広告代理店に勤務後、広報の仕事等を経て現職。大学では、科学の分野のイラスト「Science Illustration」の制作にも従事。また、絶滅危惧種の動物の保護をテーマに、イラストの制作、展示活動等も行う。公益社団法人 日本グラフィックデザイナー協会 会員。



えぐさかのこ
江種 鹿乃子

宮城県仙台市生まれ。グラフィックデザイナー。kanoko egusa design atelier 主宰。グラフィックデザイン、イラストレーション、web デザイン、動画作成等。オリジナルブランド「DRESS CODE」からトートバッグなどの商品を販売。

【本件に関する報道関係者様からのお問い合わせ先】

森トラスト株式会社 仙台支店 担当:石原、三上

〒980-0811 宮城県仙台市青葉区一番町 1-9-1 仙台トラストタワー

TEL:022-211-9121 E-mail:ishihara-y@mori-trust.co.jp